

Rapport activités 2016

AGFDU

SOIREEES LITTERAIRES :

En septembre 2015 nous avons lancé les Soirées Littéraires ayant pour thème la relation entre la résilience et la sensibilité. Nous nous sommes donné la tâche de réfléchir, de quelle façon les piliers de résilience (estime de soi, valeurs, créativité, solidarité, humour) se développent en lien avec la sensibilité. Différents textes d'auteurs féminines ou d'hommes écrivant sur des femmes, ont servit de support littéraire afin d'aborder cette thématique très intéressante et qui enrichissent nos présupposés anthropologiques sur le féminisme. Ces rencontres sont conçues comme des espaces de réflexion dans lesquels nous cherchons ensemble à répondre à différents questionnements. Même des hommes y ont participé. Pendant l'année 2016, ces séances ont eu lieu le 26 mai et 16 juin. Actuellement nous sommes en phase de préparation pour le prochain cycle ayant pour thématique la notion d'inclusion. La première rencontre aura lieu le 1er décembre 2016 et continuera pendant le semestre de printemps de 2017.

PRIX D'EXCELLENCE :

Début 2016 nous avons commencé à travailler sur l'actualisation du Règlement du Prix d'Excellence décerné par notre association au travail de thèse prometteur d'une jeune doctorante de l'Université de Genève. Les propositions ont été validées à l'interne et aussi par l'Université de Genève.

Le Jury a été composé par: le Professeur Lorenz Baumer (Unité d'Archéologie classique), la Professeure Yasmina Foehr-Janssens (Faculté de Lettres), Marjolaine Tonson la Tour, Maria Clara Villegas, et moi-même, représentant l'AGFDU.

Nous avons reçu 15 dossiers de candidates doctorantes. Les membres du Jury avons rédigé ensemble les critères d'évaluation et suite aux délibérations, nous avons donné le Prix à Line Probst, pour son travail sur la volcanologie ayant pour titre: " L'Architecture des Réservoirs Magmatiques".

La remise du Prix d'Excellence a eu lieu le mardi 15 novembre au Théâtre du Léman, en même temps que la remise des diplômes des universitaires de la Faculté des Sciences de l'Université de Genève.

CONFERENCE : "L'image de la femme dans l'antiquité: quelques réflexions"

Cette conférence s'est déroulée le jeudi 20 octobre à la Salle des Moulages de l'Université de Genève et a été donnée par la Dr Alessia Mistretta, archéologue et

collaboratrice scientifique de l'Unité d'archéologie classique de l'Université de Genève.

L'axe thématique choisie par la conférencière, révèle jusqu'à quel point, il n'y existe presque pas des références historiques de femmes de l'ordinaire, du quotidien, de tous les jours. Les références existantes sont pour la plupart de femmes déesses et qui sortent de l'ordinaire mais qui ne sont pas aussi nombreuses.

La conférence a été suivie par un cocktail et les échanges ont été fructueuses. Il y a eu une belle participation de membres de l'association et de femmes venues d'autres horizons.

PARTICIPATION A LA FLASHMOB : Journée Internationale des Filles

A l'occasion du 5e anniversaire de la journée internationale des filles, le 11 octobre 2016 s'est tenue une flashmob de danse organisée par Graduate Women International ainsi que d'autres organisations internationales, devant le Palais des Nations – dans le but notamment de sensibiliser à l'importance d'investir dans leur futur et leur éducation. Katharina Strub et moi-même étions présentes, en tant que représentantes de l'AGFDU.

FETE DE L'ESCALADE :

Comme toutes les années, nous célébrerons la Fête de l'Escalade le 7 décembre 2016. Nous nous réunirons autour d'un repas au Restaurant des Vieux-Grenadiers à Genève et pour cette occasion nous avons invité le conférencier **Monsieur Jean-Quentin HEFLIGER**, mémorant en Sciences de l'Antiquité, guide conférencier au Musée d'Art et d'Histoire de Genève. Il nous présenta: « *Une marmite, des échelles... Bref, vous voyez le tableau !* » La représentation artistique de l'Escalade de 1602 à 2016.

Avec mes meilleures salutations,

Stéphanie Metzger del Campo

Présidente AGFDU